

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
Сельский Дом Культуры «ЮНОСТЬ»

Инновационный культурный проект «Перо Жар-птицы»

Варя ГАЦКОВА, Амина НАСИБУЛИНА,
Аня ОСИНСКАЯ, Полина ЧЕБОТАРЕНКО

КЛЯКСА

Новогодняя сказка



Иллюстрации Мадины Холматовой
Евгении Алексеевой
Лады Герасимовой

Ярисовала открытку для Деда Мороза, а кот играл с игрушками на ёлке. Я его прогоняла, прогоняла, и рукой махнула, — не отстанет он от этих игрушек. Особенно коту колокольчик понравился. Он его лапой толкал и смотрел, как колокольчик раскачивается, как блики от ёлочных огней по столу бегают. Кот их лапами



поймать пытался, а они от него убежали. Однажды он так махнул лапой, что колокольчик с ветки упал и разбился. Мало того, что осколки по всему столу рассыпались, кот от испуга бро-

сился бежать и опрокинул две баночки с красками — зелёной и красной. Вместо рисунка по открытке и по столу расплзлась жирная фиолетовая клякса.

Убежала я на кухню за тряпкой, возвращаюсь, а кляксы нет, как не было. Я обрадовалась сначала, а потом подумала: не могла же она исчезнуть. Осмотрелась вокруг — нет кляксы.

Сижу, рисую, вдруг краешком глаза вижу — качнулась на ёлке ветка. А кота поблизости нет.



Я дальше рисую и вдруг замечаю, что не одна, а почти все ветки шевелятся. Стала я исподтишка наблюдать и увидела, что ёлочные игрушки сами с ветки на ветку перескакивают, — всё выше и выше, кто влево, кто вправо, а в центре...

А в центре с ветки на ветку ползёт по стволу та самая клякса. Только она уже не фиолетовая. Она уже разными цветами переливается, да ещё и поблёскивает мелкими осколками разбившегося колокольчика. Я от удивления даже дышать перестала и услышала, как клякса нашёптывает: «Как я прекрасна! Очаровательна!»



На верхних ветвях, возле шпилья на макушке игрушкам было уже тесно. Они прижимались друг к другу. Короткие веточки под тяжестью сгибались, и если зазеваться, можно было вниз соскользнуть и разбиться, как несчастный колокольчик. Но и это ещё не самое страшное.

Внизу, на одной из веток осталась одна-единственная игрушка:

балерина, которая кружилась на одной ножке. Это была самая старая, самая любимая мамина игрушка. Держалась она на прищепке, которая давно не работала, и папа каждый год обматывал её зелёной изолентой. Балерина кружилась то в одну, то в другую сторону и повсюду кроме кляксы никого поблизости не видела, никто не спешил ей на помощь.

— Надо же! Надо же что-то сделать, — перешёптывались стеклянные еловые шишки с бумажными снежинками. Увы, никто с места не двинулся. Только солдатик приставил к губам серебряную трубу и протрубил какой-то звонкий сигнал, но кляксу это не остановило.

— Ужас! Ужас! — причитала белочка с золотым орешком. — Она погибнет!

— Чив-чиво?! — переспросила Синичка, взмахнула крылышками и отважно спорхнула вниз. Она бесстрашно уселась прямо на посох Деда Мороза, хотя известно каждому, какой волшебной силой обладает этот посох.





— Чив-чив-чиво? — залепетала Синичка. —
Чив-что же ты!

И тогда Дед Мороз бережно пересадил Синичку с посоха на плечо, а потом как стукнет по полу, и разом вырос ростом с ёлку, глянул на дрожащие от страха игрушки и говорит:

— Ну, что же вы? Как подарки просить, так дедушку зовёте, а как с товарищем беда приключилась, так и молчок? Нехорошо.

Покачал Дед Мороз головой, приподнял свой посох и направил прямо на кляксу. Засверкала, заискрилась на посохе ледяная звезда, яркий луч коснулся кляксы, и та исчезла, словно испарилась. Впрочем, нет, не испарилась: на одной из нижних веток появился разноцветный осминожек, усыпанный стеклянными блёстками.

Снова стукнул посохом Дед Мороз, и тотчас стал, как и был, таким маленьким, что под нижней веткой уместился. А все игрушки разом вернулись на свои места. Словно ничего и не было. Но мы-то с вами знаем, что под Новый год произошло настоящее чудо.





Для младшего школьного возраста

Варя Гацкова, Амина Насибулина,
Аня Осинская, Полина Чеботаренко

Клякса

Детско-юношеский издательский центр «Коза Дереза»

Текст и иллюстрации © МБУК СДК «Юность». 2021 г.

Редактор П.А. Каликин.

Художественный редактор Е.В. Гартунг

МБУК СДК «Юность».

*Московская область, Сергиево-Посадский городской округ,
деревня Березняки, д. 110*

Отпечатано в

Тираж экз.